

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 33**

Планирование образовательной деятельности

Ковров, 2021

Календарный план воспитательно-образовательной работы.

Деятельность дошкольного образовательного учреждения всегда выполняется по четко определенному, заранее подготовленному плану. Основным является годовой план работы детского сада, составляемый старшим воспитателем. В нем указываются ведущие направления деятельности дошкольного учреждения сообразно общим задачам воспитания и образования детей.

От воспитателей групп обычно требуется составление календарного плана воспитательно-образовательной работы, который вызывает больше всего затруднения.

В первую очередь вы должны понимать, что такое календарный план и в каких целях он составляется.

В плане отражаются конкретные задачи воспитательно-образовательной работы, основные виды деятельности и способы их организации, средства решения поставленных задач на конкретный отрезок времени. В нем предусматриваются характер связи и взаимодействия различных средств, форм и методов обучения и воспитания, сочетание деятельности детей, организуемой воспитателем, с их самостоятельной деятельностью, деятельностью коллективной, совместной, индивидуальной и т. д.

Основная **цель планирования** - обеспечение выполнения реализуемой в ДООУ программы воспитания и обучения в детском саду. Календарный план работы в группах детей дошкольного возраста составляется на 5-10 дней (в зависимости от решения педагогического совета).

К планированию воспитательно-образовательной работы предъявляются определенные педагогические требования.

Во-первых, в плане должно быть отражено единство цели, задач, содержания, методов и организационных форм воспитательно-образовательного процесса.

Данное педагогическое требование основано на идее целостного подхода к обучению и воспитанию детей. В соответствии с уровнем развития дошкольников, их воспитанности педагог конкретизирует воспитательные задачи на определенный отрезок времени. Они должны быть направлены на реализацию общей цели воспитания - разностороннее развитие личности. Реализуются выдвинутые воспитательные задачи не изолированно друг от друга, а в комплексе, в едином педагогическом процессе.

Во-вторых, в плане должно быть предусмотрено сочетание словесных методов педагогического воздействия с организацией деятельности воспитанников. То есть воспитательная работа будет эффективной в том случае, если в план будет включено использование метода приучения, упражнений, рассказов, бесед и т. д. в сочетании с активным привлечением дошкольников к трудовой, художественно-эстетической деятельности.

Еще одно требование - соответствие содержания, форм и методов воспитательной работы возрастным и индивидуальным особенностям детей.

Предполагается, что воспитатель хорошо знает содержание изданной им программы обучения, воспитания и развития детей и строит свою работу в соответствии с этим содержанием. Кроме того, при планировании деятельности дошкольников он должен учитывать уровень развития каждого ребенка, предусматривать конкретную работу с тем или иным воспитанником. Содержание воспитательной работы должно в определенной степени опережать развитие дошкольника. Эту особенность воспитателю следует принимать во внимание, планируя коллективную, групповую и индивидуальную деятельность детей.

Работая над планом, нужно также учитывать реальность его выполнения, систематичность и последовательность. Педагогу необходимо продумывать правильную насыщенность его разнообразными делами. Дошкольники в силу своего возраста не могут сами осуществить сюжетно-ролевую игру, постановку сказки, организовать работу с природным материалом и т. д. Везде нужна помощь взрослых. Поэтому педагог планирует количество интересных, творческих дел с таким расчетом, чтобы быть в состоянии помочь воспитанникам. Уже в младшем дошкольном возрасте дети должны с радостью ожидать любого праздника, утренника, встречи со старшими детьми.

Каждое запланированное дело должно быть целесообразным, нести в себе воспитательный элемент.

Последовательность и систематичность плана работы педагога помогают ему реализовать выдвинутые воспитательные задачи и соблюдать непрерывность самого воспитательного процесса.

Наконец, одним из важнейших условий составления календарного плана является его согласованность с годовым планом работы ДООУ.

Помимо педагогических существуют определенные требования к оформлению плана. Он должен быть написан аккуратно крупным и понятным почерком. Формы работы по решению годовых задач выделяются каким-либо значком (например, национальное воспитание - тубетейка, экология - елочка, ПДД - светофор, патриотическое воспитание - флажок). На первой странице размещаются: заглавие номер группы, фамилии, имена и отчества обоих воспитателей, а также даты начала и окончания выполнения плана.

На второй странице указываются годовые задачи ДОУ.

Третью страницу занимает сетка занятий с указанием времени проведения).

На четвертой странице располагается список детей данной группы с указанием даты их рождения (под списком указывается, сколько мальчиков и девочек в группе).

На последней странице перечисляется использованная литература.

Ко всем составляемым планам прилагается тетрадь, в которой старший воспитатель делает отметки об их проверке, а также оставляет свои рекомендации.

Планирование утреннего отрезка времени

Все утренние мероприятия проводятся с целью создания у детей положительного эмоционального настроения на весь день и побуждения их к активному участию в жизни группы.

В этот период целесообразно планировать следующие виды деятельности:

- ✓ наблюдение или рассматривание предметов, картинок, альбомов (рекомендуется проводить с одним ребенком, подгруппой детей, со всеми детьми наблюдения за явлениями природы и социальной действительности, трудом взрослых и т. д.);
- ✓ беседа (об окружающем мире, о том, что видел ребенок по дороге в Детский сад, о любимых игрушках, телепередачах, семье, Родине и т. д.);
- ✓ игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические, строительные, малой подвижности и т. д.);
- ✓ труд (хозяйственно-бытовой, поручения по столовой, в уголке природы и т. д.);
- ✓ индивидуальная работа (воспитание культурно-гигиенических навыков, звуковая культура речи; закрепление имеющихся знаний, умений, навыков; работа с часто болеющими и одаренными детьми; коррекция поведения агрессивных, застенчивых, жадных детей и т. д.);
- ✓ самостоятельная деятельность детей (внесение игрушек, строительного, трудового инвентаря);
- ✓ работа с родителями (беседы о ребенке, его самочувствии, о делах группы, деятельности детского сада).

В плане указываются:

- ✓ название вида деятельности;
- ✓ форма организации (с кем проводится: со всей группой или индивидуально, при этом указываются имена детей);
- ✓ цель работы;
- ✓ оборудование;
- ✓ вопросы к беседе.

Ведущая форма обучения дошкольников - занятия. В плане должна быть учтена их сложность. Поэтому занятия, требующие высокой умственной активности детей, не рекомендуется проводить в понедельник и пятницу. Наиболее высокий уровень умственной работоспособности дошкольников отмечается во вторник, среду, четверг. Именно эти дни целесообразнее планировать и проводить занятия по развитию речи, математике, обучению грамоте и сочетать их с занятиями двигательного характера (музыкальными, физкультурными). В плане указываются следующие сведения:

- ✓ тема занятия;
- ✓ программное содержание (образовательные, развивающие, воспитательные задачи, словарная работа);
- ✓ методические приемы;
- ✓ индивидуальная работа;
- ✓ материал и оборудование;
- ✓ вопросы к детям;
- ✓ краткий ход занятия с последовательным указанием частей занятия.

Занятия со специалистами помимо этой общей информации ' требуют некоторых дополнений. Так, в плане должны быть указаны основные виды движений на физкультурном занятии и репертуар музыкального занятия. А в занятии по родному (в нашем случае - 1 татарскому) языку - словарь.

В календарном плане обязательно фиксируется и подробно освещается проведение прогулки, указываются ее цели, которые могут быть следующими:

- ✓ активизация двигательной деятельности детей;
- ✓ осуществление закаливания организма; физическое развитие каждого ребенка;
- ✓ расширение представлений о явлениях и предметах окружающей действительности;
- ✓ формирование у детей трудовых навыков; нравственное воспитание; повышение эмоционального настроения.

Для того чтобы правильно распланировать прогулку, нужно помнить, что она может состоять из нескольких частей.

На улице можно наблюдать живые и неживые объекты. птиц, насекомых, животных, солнце, снег, воду, песок, глину и т. д.

Следить за явлениями окружающей действительности: трудом взрослых, транспортом. В плане определяются тема и цель этого вида деятельности, а также указывается, с кем эти мероприятия проводятся.

Прогулка может включать в себя трудовую деятельность.

Обязательным компонентом прогулки являются подвижные игры. Их выбор зависит от времени года, погоды, предшествующего проводимого занятия, времени проведения прогулки (вечером или утром). Планируя подвижные игры, следует указывать их название и цель.

На воздухе может осуществляться индивидуальная работа с некоторыми детьми. Она направлена на совершенствование физических и нравственных качеств каждого ребенка и развитие у него психических процессов. В плане нужно указывать вид деятельности, ее цель и конкретного воспитанника, с которым индивидуально работает воспитатель.

На прогулке необходимо планировать самостоятельную деятельность детей. Для ее организации должны быть подготовлены соответствующие предметы атрибуты к играм, орудия труда, спортивный инвентарь, материал для изобразительной деятельности. В плане отражаются название вида деятельности, ее цель и форма организации, используемое оборудование.

Наконец, можно планировать целевую прогулку (к общественным объектам) либо экскурсию (природоведческую: на луг, водоем, в парк, сквер или к сельскохозяйственным объектам). За пределы детского сада планируются экскурсии с детьми, начиная со среднего дошкольного возраста.

Деятельность в вечернее время также необходимо подробно планировать. Указываются цели проводимых мероприятий:

- ✓ закрепление программного материала, планированного в течение дня;
- ✓ воспитание морально-волевых качеств через игровую деятельность;
- ✓ формирование дружеских взаимоотношений между детьми;
- ✓ создание благоприятного климата в группе, условий для активного отдыха;

организация подготовки детей к предстоящим занятиям.

Также обязательны указание вида деятельности, формы ее организации и персональное перечисление тех, с кем она проводится..

Используются следующие формы работы с детьми:

- ✓ фронтальные (коллективный труд, развлечения, игры-забавы, подвижные игры, игры-драматизации);
- ✓ с подгруппой (дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельная деятельность);
- ✓ индивидуальные (заучивание стихотворений, песен, трудовые поручения).

Виды деятельности могут быть такими: игры, трудовая деятельность, развлечения, прогулка,

предварительная работа перед занятием, работа с родителями, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми.

Таковы общие рекомендации по составлению календарного плана воспитательно-образовательной работы. Единственное, что можно было бы еще посоветовать - не бояться ничего нового. Планировать не только традиционные формы работы, но и вводить новые, использовать результаты новейших исследований, передовой педагогический опыт, а также материалы современной литературы и периодических изданий.

Особенности формирования предметно-развивающей среды в ДОУ

Предметно-игровая среда групп организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по принципу нежесткого центрирования позволяет детям объединиться небольшими подгруппами по общим интересам.

Все групповое пространство доступно детям: игрушки, дидактический материал, игры. Они прекрасно знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр инсценировок. Есть уголок уединения за ширмой, где можно полистать любимую книжку, рассмотреть фотографии в семейном альбоме и просто посидеть и отдохнуть от детского коллектива. Деревянные переносные ширмы и стойки служат и как стены для уголков индивидуальных игр детей. Используя их, ребенок может сделать комнату для игры, таким образом отгораживаясь от общего пространства, создавая свой собственный мирок. Этим простым способом достигается персонафицированность среды, т. е. создание "своего" личного пространства.

В каждой группе мебель и оборудование устанавливается так, чтобы каждый ребенок мог найти удобное комфортное место для занятий с точки зрения эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу. С этой целью можно использовать различную мебель, в т. ч. и разноуровневую: всевозможные диванчики, пуфики, а также мягкие модули. Их достаточно легко передвигать и по-разному компоновать в группе. Такая организация пространства является одним из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка.

Для построения развивающей среды в необходимо соблюдение следующих принципов:

- принцип открытости;
- гибкого зонирования;
- динамичности развивающей среды;
- полуфункциональности

Принцип открытости реализуется в нескольких аспектах: открытость природе, открытость культуре, открытость обществу и открытость своего Я. Так, в предметно-пространственную среду каждой группы должны быть включены не только искусственные объекты, но и естественные природные. Кроме уголков природы где дети наблюдают за растениями, для проведения элементарных опытов должна быть организована экологическая комната.

Растения, клетки с птицами, аквариумы позволяют дошкольникам приблизиться к миру природы. Они учатся слушать журчание воды, пение птиц, рассматривать различные растения и при этом отдыхать. Вместе со взрослыми дети пересаживают и поливают цветы, кормят птиц, морских свинок, черепах и чистят их клетки.

Обобщать результаты своих наблюдений за объектами природы дети учатся при ведении календаря погоды. Если в младшем возрасте на нем отмечаются лишь основные явления погоды (дождь, снег), то в более старшем возрасте происходит его усложнение. В уголках детского экспериментирования малыши играют с песком, водой, красками, пеной. В средней группе они учатся фиксировать результат эксперимента с помощью зарисовок. В старшем возрасте основной целью этой деятельности становится знакомство детей с различными простейшими техническими средствами, помогающими познать мир (лупа, магнит, весы и т. д.).

Элементы культуры - живописи, литературы, музыки, театра - входят в дизайн интерьера детского сада. В каждой группе можно организовать выставки детского творчества (рисунков, поделок, записей детских стихов, рассказов, сказок). Воспитатели должны с уважением относиться к продуктивной деятельности каждого ребенка. Дети должны знать, где в группе можно хранить игрушки, "драгоценные" для них предметы, принесенные из дома, незаконченные поделки и рисунки.

Открытость обществу и открытость своего "Я" предполагает персонализацию среды каждой группы. Для этого в группах должны быть выставки фотографий "Вот мы какие", хранятся семейные альбомы. Кроме этого каждая группа имеет свое название, которое также

должно обыгрываться в предметной среде группы.

Принцип гибкого зонирования заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, экспериментированием, инсценировать сказки, устраивать игры-драматизации. Оснащение групповых комнат помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.

Принцип стабильности-динамичности развивающей среды тесно взаимосвязан с принципом гибкого зонирования.

Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы. Если в группе больше мальчиков, то мы оборудуем группу конструкторами, кубиками, машинами, что позволяет детям строить дома, мосты, арки, гаражи не только на столе, но и на полу. Если девочек больше, чем мальчиков, то чаще разворачиваем игры в "семью", "больницу", "магазин", выделяем для этого большую часть группы. Важно помнить, что ребенок не пребывает в среде, а преодолевает, "перерастает" ее, постоянно меняется, а значит, меняется в его восприятии и его окружение. Развивающая среда может быть постоянной, создаваемой на длительный срок: оформление кабинетов, залов (музыкального, физкультурного) и других помещений, и более динамичной, например, оформление зала, групповой, вестибюля на какой-то конкретный праздник, досуговое мероприятие, на время постановки сказки.

Еще более динамичной является развивающая среда многих занятий. Микросреда, включающая оформление конкретного занятия, определяется его содержанием и является специфичной для каждого из них. Она, безусловно, должна быть эстетичной, развивающей и, разносторонней, побуждать детей к содержательному духовному общению.

Принцип полифункциональности предметного мира реализуется, с помощью различного модульного оборудования. Использование модулей наряду с конструкторами, мозаиками, физкультурным оборудованием (обручами, мячами, скакалками), предметами и играми, которые не несут в себе определенной смысловой информации, способствуют развитию воображения и знаково-символической функции мышления дошкольников.

При организации предметно-пространственной среды в детском саду необходима сложная, многоплановая и высокотворческая деятельность всех педагогов ДОУ. Ведь разнообразие игрушек не является основным условием развития ребенка. Целенаправленно организованная предметно-развивающая среда играет большую роль в гармоничном развитии и воспитании ребенка.

Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

Формы взаимодействия педагогов с родителями.

Наглядно-информационные формы решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, способствуют преодолению у родителей поверхностного суждения о роли детского сада, пересмотру методов и приемов домашнего воспитания. Они помогают объективно увидеть деятельность воспитателя, оказывают практическую помощь семье. Условно их можно разделить на две подгруппы:

- ✓ информационно-ознакомительные;
- ✓ информационно-просветительские.

Задачей первых – информационно-ознакомительных – является информирование родителей об особенностях работы дошкольного учреждения, знакомство с педагогами. Информационно-просветительские формы направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей. Их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное: - через средства печати, организацию выставок и т. д.

Информационно-ознакомительные формы

Информационно-ознакомительным формы:

- ✓ эпизодические посещения родителями детского сада;
- ✓ Открытые просмотры занятий и других видов детской деятельности;
- ✓ дни открытых дверей;
- ✓ видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»
- ✓ выставки детских работ;
- ✓ фотовыставки;
- ✓ информационные проспекты;

Говоря об эпизодических посещениях родителями дошкольного учреждения, мы имеем в виду не только утренний приход детей в группу и то время, когда родители забирают их домой. Такие посещения предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, занятиями, поведением ребенка, его взаимоотношениями с сверстниками, а также за деятельностью воспитателя, ознакомление с режимом жизни детского сада; У родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней. И порой родителей ожидают открытия: домашняя "тихоня" может оказаться "заводилой-атаманом", в группе, или, наоборот, активный и подвижный ребенок - спокойным, и даже застенчивым. Конечно, подобные метармофозы можно наблюдать не так часто, тем не менее, любопытные особенности в поведении

детей любой заинтересованный родитель сможет увидеть.

Известный педагог, специалист в области общения педагогов с родителями воспитанников Т.А. Маркова советовала обязательно приглашать в группу родителей тех детей в поведении которых есть какие-либо отклонения. Она считала эту форму очень эффективной для повышения педагогической культуры родителей. Почему? Дело в том, что большинство отклонений в поведении ребенка, считают "исследователи", - это результат неправильного семейного воспитания. Ребенок может быть слишком избалован или, наоборот, жить в состоянии "тотального" контроля. Иногда взрослые могут быть не последовательны в воспитании детей.

Специалисты выделяют разнообразные трудности и ошибки семейного воспитания. При этом многие воспитатели говорят, что убедить родителей изменить свои методы бывает довольно сложно, а порой и вовсе нереально. А вот возможность увидеть своего ребенка в условиях детского коллектива поможет им призадуматься. Беседы, проводимые после наблюдений, оказываются более эффективными, убедительными: ведь аргументами становятся факты, которые родители сами видели. важно здесь одно: организовывая посещения родителями детского сада, воспитателям нужно проявлять тактичность, чтобы не обидеть и установить доверительный контакт, укрепить связь с семьей,

убедить в собственном профессионализме, желании и готовности помочь.

Сегодня дошкольные учреждения, которые работают по таким программам, как "Из детства в отрочество", "Сообщество", приглашают родителей в детский сад не только эпизодически, но и регулярно. Они стремятся не просто ознакомить родителей с тем, как живет ребенок в детском саду, но и вовлечь их в жизнь учреждения, сделать активными участниками педагогического процесса. Конечно, регулярное присутствие родителей в группе предъявляет серьезные требования к профессионализму воспитателя. Но результаты такого включения родителей в жизнь детского сада, несомненно, высоки.

В настоящее время широкое распространение приобретают "дни открытых дверей", в основе которых лежат современные принципы общения педагогов и родителей. Родители, а также другие близкие ребенку люди, наблюдая деятельность педагога и детей, могут сами участвовать в играх, занятиях и др.

"Дни открытых дверей" рекомендуется проводить 3-4 раза в год. Подготовку к ним лучше начинать заранее, задолго до назначенного срока. Важно продумать, что именно показать родителям, учесть возрастные особенности детей и интересы самих родителей. Сегодня родители с большим вниманием относятся к вопросам обучения детей, поэтому во всех группах желательны показательные занятия. При этом сообщить родителям, на каком занятии они будут присутствовать, каковы его задачи, предложить обратить внимание на то, как действует педагог, заинтересовывает детей, как помогает каждому ребенку проявить себя. Важно тактично предупредить родителей, чтобы они не одергивали детей, не делали им замечаний. Но есть и другая возможность – сделать родителей полноценными участниками занятия, которые вместе с детьми "совершают" новые открытия. Родители и дети могут заниматься рисованием, ручным художественным трудом, составлять рассказы по картинкам, придумывать сказки и делать многое другое.

Проводя изучение взаимодействия ДОО и семьи, мы выяснили, что дошкольные учреждения г. Москвы уже несколько лет организуют "Недели открытых дверей". В течение недели (в любое время) родители могут, прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности. На все возникающие у родителей вопросы всегда готовы ответить квалифицированные педагоги и психологи. Такое "погружение" в жизнь дошкольного учреждения способно в большей степени продемонстрировать родителям особенности воспитания и обучения детей в детском саду, иначе взглянуть на ребенка и собственные методы и приемы воспитания.

Некоторые дошкольные учреждения ежегодно проводят "ознакомительные" дни для семей, проживающих в близлежащем микрорайоне. Педагоги рассылают молодым семьям (тем, чьи дети еще не посещают дошкольные учреждения или только еще должны родиться) приглашения. для родителей устраивают экскурсии по детскому саду, встречи со специалистами, работающими в учреждении, демонстрируют видео- и фотоматериалы, касающиеся жизни детей.

Возможности дошкольных учреждений за последнее время значительно расширились. Родители теперь могут ознакомиться с жизнью детей в детском саду не только непосредственно, при посещении, но и с помощью разнообразных технических средств. Так, многие дошкольные учреждения делают фильмы из жизни группы, где стараются запечатлеть каждого ребенка, подчеркнуть особенности его поведения, отношений со сверстниками и взрослыми в группе. Такие фильмы пользуются популярностью у родителей. Многие из них отмечают, что в связи с большой занятостью на работе у них не всегда есть возможность прийти в детский сад. А видеofilмы помогают получить информацию о жизни ребенка в ДОО, его развитии. Также педагоги используют записи своеобразных "интервью" с детьми на разные темы (например, "Как мы играем с друзьями", "Мои любимые занятия" и т. д.), съемку видеофрагментов различных видов деятельности (игры, занятий, труда), режимных моментов.

Интересной формой является организация разнообразных выставок. Конечно, в каждой группе представлены уголки творчества детей, в которых регулярно размещаются детские работы, выполненные на занятиях. Но возможна организация и других выставок. На них могут быть выставлены совместные работы педагога и детей, родителей и детей.

Сегодня постепенно в жизнь дошкольных учреждений входит проектный метод. Он заключается в совместной работе детей, родителей и педагогов над какой-то общей темой. В качестве иллюстрации приведем пример из опыта воспитателя Е.С. Поздняковой. Совместно с детьми и родителями можно реализовать такие проекты, как "Презентация ребенка" (создание семейных фотоальбомов), "Издательство книг" (рукописные книги делались всей семьей), "Любимая игрушка нашей семьи" (каждая семья представляет свою любимую игрушку) и др. Каждый проект завершается большой выставкой, которая приносит большое удовольствие и детям и родителям, а также становится стимулом для включения в совместную деятельность с детьми и педагогами для тех родителей, которые по какой-либо причине не смогли сделать этого раньше.

Фотовыставки также направлены на то, чтобы ознакомить родителей поближе с жизнью дошкольного учреждения, деятельностью их детей. Обычно фотовыставки бывают тематическими, посвященными какому-то интересному событию из жизни группы: празднику, увлекательному досугу, экскурсии. Иногда они отражают обычную, ежедневную жизнь детей в группе. Фотографии детей всегда привлекают внимание родителей. Но при этом важно, чтобы выставка носила не просто "развлекательный" характер, но и способствовала педагогическому просвещению родителей. В 1986 г. Р.С. Буре был подготовлен комплект открыток в помощь педагогам детских садов. В нем возможные варианты фотографий из жизни детей сопровождались небольшими стихотворением и краткой информацией для родителей. Эта информация позволяла им увидеть целесообразность того или иного вида деятельности и подсказывала, как его развить в условиях семьи. А стихотворение помогало заинтересовать малыша этой деятельностью. Именно такой подход наиболее целесообразен.

Ознакомлению родителей с особенностями работы дошкольного учреждения способствуют информационные проекты, в которых кратко представлен материал, демонстрирующий специфику учреждения, его отличия от других, указано, какие специалисты работают с детьми, какие дополнительные услуги оказываются, приведена информация о режиме учреждения (приложение). Весь текстовый материал сопровождается рисунками, фотографиями. Небольшие по объему, красочные "визитки" помогают сформировать у родителей первоначальные представления об учреждении, продемонстрировать заинтересованность коллектива в развитии и воспитании детей, стремление к сотрудничеству с родителями. Таким образом, использование педагогами наглядно-ознакомительных форм играет существенную роль в реализации принципа открытости дошкольного учреждения и предоставлении родителям практической помощи в получении педагогических знаний.

Информационно-просветительские формы

Информационно-просветительские формы:

- ✓ информационные стенды;
- ✓ папки-передвижки;
- ✓ тематические выставки
- ✓ Мини-газеты.

Задачи знакомства родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, методами и приемами воспитания в большей степени реализуются группой информационно-просветительских форм.

Традиционным является оформление в группах информационных стендов. На таких стендах представлены разнообразные сведения: антропометрические данные детей, режим дня, расписание занятий в группе, объявления. Один из разделов стенда посвящается информации о программном содержании занятий, о том, что усвоено с детьми по программе за определенный период, возможны

перечни рекомендуемых книг, игр для детей. Другой раздел специалисты советуют отвести лучшему опыту семейного воспитания, педагогическим рекомендациям. Основные требования к оформлению информационных стендов: актуальность материалов, эстетичность, постоянная обновляемость материалов (не реже 1 раза в месяц).

Папки-передвижки призваны более подробно ознакомить родителей с теми или иными вопросами воспитания. Их название связано с тем, что весь материал папки может передаваться во временное пользование родителям домой. В спокойной обстановке они могут изучить содержимое папки и затем вернуть ее в детский сад. После этого рекомендуется провести с ними беседу, выяснить их мнение о прочитанном: что заинтересовало, что еще они хотели бы узнать, какой материал, с их точки зрения, необходимо добавить в папку. В содержимое папки включаются памятки родителям, вырезки из газет и журналов, материалы о возрастных и индивидуальных особенностях детей и др. Папки могут формироваться по тематическому или возрастному принципу.

Некоторые дошкольные учреждения организуют выпуск минигазет, которые имеют разный объем, тираж, отличаются стилем подачи информации, тематикой. Обычно это газета небольшого формата, которая содержит объявления из жизни ДООУ (благодарности родителям за помощь, анонсы конкурсов, консультаций и др.), а также информацию по проблемам дошкольной педагогики и психологии. Размноженная на копировальной технике, она регулярно за номинальную плату продается родителям. Имеются газеты, которые содержат значительно больший объем информации за счет рубрик "Из семейного опыта", "Творчество наших детей", "Советы педагогов и психологов".

Многие учреждения стремятся помочь родителям ориентироваться в мире педагогической литературы, для чего организуют выставки новых книг по вопросам воспитания детей, а также детских книг, которые родители могут читать вместе с ребенком. Некоторые дошкольные учреждения практикуют организацию мини-библиотек для детей и их родителей. По вечерам один из педагогов осуществляет консультирование родителей, помогает им в подборе книг.

Таким образом, использование педагогами наглядно-информационных форм общения играет важную роль в формировании педагогической культуры родителей, способствуя возникновению и развитию у них интереса к особенностям воспитания детей в дошкольном учреждении, изучению психологической и педагогической литературы, обогащая их знания.

При этом существует опасность подменить наглядностью живое непосредственное общение педагогов с родителями воспитанников, уйти от диалога к монологу. Ведь именно общение способно помочь педагогам и родителям лучше понять друг друга, объединить усилия, прийти к общей взаимодополняющей позиции в воспитании ребенка. Поэтому наглядно-информационные формы организации общения являются только естественным дополнением диалога двух партнеров - педагогов и родителей, а не основным способом их общения.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 33 комбинированного вида

**КОНСУЛЬТАЦИЯ
ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ**

**«ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
ПЕДАГОГОВ С РОДИТЕЛЯМИ»**